

# CULTURE GENERALE

Professeur : David Colon ([david.colon@sciencespo.fr](mailto:david.colon@sciencespo.fr))

Année universitaire 2015-2016 : Semestre d'automne

## DESCRIPTIF DU COURS

Cet enseignement vise à préparer aux épreuves de culture générale des concours des différentes fonctions publiques. Il est plus particulièrement consacré à la nouvelle question contemporaine d'ordre général de l'ENA portant sur le rôle des pouvoirs publics et leurs rapports à la société, et à la question au concours de l'INET portant sur l'évolution générale, politique, économique et sociale, ainsi que sur le mouvement des idées depuis le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. Il s'agit ainsi de développer la capacité des futurs candidat(e)s à interroger et mettre en perspective le sens du service de l'Etat et les finalités de l'action publique. Cet enseignement fait appel à des connaissances dans le domaine littéraire, philosophique, historique et plus largement dans les sciences humaines et sociales.

## Descriptif des séances

### Séance 1 : Introduction générale

- Prise de contact, introduction générale, distribution des travaux.
- Méthodologie à partir du sujet type : "L'Etat peut-il disparaître ?"

### Séance 2 : La nation, l'Etat : définitions

- Exposé : "Je meurs, mais l'Etat demeurera toujours" (Louis XIV)
- Exposé : "Qu'est-ce que les Lumières ?"
- Fiche de lecture : Colette Beaune, *Naissance de la Nation France*, Paris, Gallimard, 1985
- Fiche de lecture : Emmanuel Kant, *Qu'est-ce que les Lumières*, 1784
- Fiche de lecture : John Locke, *Les deux traités du gouvernement civil*, 1690

### Séance 3 : L'Etat, les pouvoirs publics et la société : introduction

- Exposé : Le Fonctionnaire dans la littérature aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle
- Exposé : "Si l'Etat est fort, il nous écrase. S'il est faible, nous périrons." (Paul Valéry)
- Exposé : "L'Etat est devenu un partenaire de la vie domestique." (Emile Durkheim)
- Fiche de lecture : Jacques Maritain, *L'homme et l'Etat*, Paris, Plon, 1953

### Séance 4 : Servir l'Etat : la fonction publique depuis le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle

- Exposé : Le Conseil d'Etat, des origines à nos jours
- Exposé : Qu'est-ce qu'un « commis de l'Etat » ?
- Fiche de lecture : Alfred Sauvy, *La bureaucratie*, Paris, PUF, "Que sais-je ?", 1956.
- Fiche de lecture : Michel Crozier, *Le phénomène bureaucratique*, Paris, Le Seuil, 1963.
- Fiche de lecture : Emilien Ruiz, *Trop de fonctionnaires ? Contribution à une histoire de l'Etat par ses effectifs (France, 1850-1950)*, Thèse de troisième cycle d'histoire, Sciences Po. 2013.

- Fiche de lecture : Martin Leprince, *Le roman de la promotion Voltaire*, Paris, Jacob-Duvernet, 2013.  
Fiche de lecture : Jean-Michel Gaillard, *L'ENA, miroir de l'Etat de 1945 à nos jours*, Bruxelles, Complexe, 1995.

### Séance 5 : L'Etat et le fait religieux

- Exposé : Pourquoi « rendre à César ce qui appartient à César » ?
- Exposé : La laïcité, une exception française ?
- Fiche de lecture : Henri Péna-Ruiz, *Dieu et Marianne. Philosophie de la laïcité*, Paris, PUF, 2012
- Fiche de lecture : Emile Poulat, *Notre laïcité publique*, Paris, Berg, 2003.

### Séance 6 : L'Etat, la sécurité, la guerre et la paix

- Exposé : Existe-t-il des guerres justes ?
- Exposé : "Que les armes le cèdent à la toge", Cicéron, *Des devoirs*, I, 22.
- Exposé : "L'adversaire d'une vraie liberté est un désir excessif de sécurité", Jean de La Fontaine, *Le loup et le chien*, 1668.
- Fiche de lecture : Alain, *Mars ou la guerre jugée*, Paris, Gallimard, 1936
- Fiche de lecture : Raymond Aron, *Paix et guerre entre les nations*, Paris, 1962.
- Fiche de lecture : Emmanuel Kant, *Projet de paix perpétuelle*, 1795.
- Fiche de lecture : Michael Walzer, *Guerres justes et injustes*, Paris, Belin, 1999.

### Séance 7 : L'Etat et l'opinion publique

- Exposé : Comment définir l'opinion publique ?
- Exposé : Gouverner, est-ce aussi monnayer du rêve ?
- Fiche de lecture : Patrick Champagne, *Faire l'opinion. Le nouveau jeu politique*, Paris, Editions de minuit, 1990.
- Fiche de lecture : Jürgen Habermas, *L'espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société bourgeoise*, Paris, Payot 1988.

### Séance 8 : L'Etat et les territoires

- Exposé : « La France a eu besoin d'un pouvoir fort et centralisé pour se faire. Elle a aujourd'hui besoin d'un pouvoir décentralisé pour ne pas se défaire. » (François Mitterrand, 1981)
- Exposé : Gouverner l'Europe
- Fiche de lecture : Jean-Marc Ferry, *La question de l'Etat européen*, Paris, Gallimard, 2000
- Fiche de lecture : Jürgen Habermas, *Après l'Etat-nation, une nouvelle constellation politique*, Paris, Fayard, 1998.
- Fiche de lecture : Edgar Morin, *Penser l'Europe*, Paris, Gallimard, 1987

### Séance 9 : L'Etat et la culture

- Exposé : La culture peut-elle être l'affaire de l'Etat ?
- Exposé : L'exception culturelle française.
- Fiche de lecture : Julien Benda, *La trahison des clercs*, 1937.
- Fiche de lecture : Guy Debord, *La société du spectacle*, 1967.
- Fiche de lecture : Norbert Elias, *La civilisation des moeurs*, 1973
- Fiche de lecture : Marc Fumaroli, *L'Etat culturel : une religion moderne*, Paris, Fallois, 1991.
- Fiche de lecture : Philippe Urfalino, *L'invention de la politique culturelle*, Paris, Hachette, 2011.

### Séance 10 : L'Etat et la mémoire

- Exposé : Le poids du passé dans la vie politique contemporaine.
- Exposé : La mémoire des guerres.
- Fiche de lecture : Jacques Le Goff, *Histoire et mémoire*, Paris, Gallimard, 1988
- Fiche de lecture : Raoul Girardet, *Mythes et mythologies politiques*, Paris, Seuil, 1986.

**Séance 11 : L'Etat et l'économie**

- Exposé : "L'Etat n'est pas la solution à notre problème, l'Etat est le problème" (Ronald Reagan, 1981)
- Exposé : Etat, service public et culture de la performance.
- Fiche de lecture : Michel Crozier, Etat modeste, Etat moderne : stratégie pour un autre changement, Paris, Fayard, 1987.
- Fiche de lecture : François Ewald, *L'Etat providence*, Paris, Grasset, 1986.
- Fiche de lecture : Alan Peacock, Jack Wiseman, *The growth of public expenditure in the United Kingdom*, Princeton, Princeton University Press, 1961.
- Fiche de lecture : Pierre Rosanvallon, *La crise de l'Etat-providence*, Paris, Seuil, 1992.

**Séance 12 : Galop d'essai**

- Entraînement à la dissertation : il s'agit de réaliser en 2h un plan détaillé de dissertation accompagné d'une introduction et d'une conclusion rédigées.

**MODE DE VALIDATION**

- **Exposé individuel** (1/3)
- **Fiche de lecture** (1/3)
- **Galop d'essai** (1/3)

**BIBLIOGRAPHIE**

- André Gueslin, *L'Etat, l'économie et la société française*, XIXe-XXe siècle, Paris, Hachette, 1992.
- Pascal Ory, dir., *Nouvelle histoire des idées politiques*, Paris, Hachette, Pluriel, 1989.
- Joël Roman, *Chronique des idées contemporaines*, Paris, Bréal, 2e édition, 2000.