

SAOÛ | David Colon nouveau président du festival de musique "Saoû chante Mozart"

"Mozart c'est dans la Drôme"

Voilà 25 ans que Henry Fuoc invite Mozart chaque été en juillet pour des vacances à Saoû dans sa forêt profonde. Ainsi est né il y a un quart de siècle le fameux festival à col ouvert, sans chichi.

Henry Fuoc, le président-fondateur, Anne son épouse, directrice administrative, habitent le village dans une petite rue qui devrait logiquement porter le nom du maître. Aujourd'hui Henry a pris un peu de recul, et la présidence est revenue à son gendre, David Colon. Ainsi on reste dans la lignée originelle à laquelle le nouveau président tient beaucoup, en insistant plus particulièrement sur l'importance de l'esprit des lieux qu'il tiendra à faire rayonner, de la forêt bien entendu au château de Suze-la-Rousse, en passant par beaucoup de villages et



David Colon, la nouvelle tête du festival Mozart.

ville, dont l'architecture et l'histoire s'accordent à l'œuvre et à la personnalité de Mozart. D'ailleurs toutes les nouveautés du programme devront avoir un lien particu-

lier avec l'illustre compositeur.

■ Du 2 au 22 juillet 2014

Le président Colon est Dauphinois, né à Grenoble en

1973, et depuis son mariage avec Bérengère Fuoc le voici Drômois. À la tête du festival il va continuer l'œuvre entreprise par toute l'équipe, et Henry ne sera jamais très loin. Professeur agrégé d'histoire et géographie à Sciences Po Paris, avec plusieurs fonctions administratives et scientifiques. Il est aussi directeur de collection aux éditions Belin pour des manuels de lycée, et d'autres ouvrages tels que "l'histoire des partis politiques", chez Lang à Bruxelles.

Ceci étant dit, David Colon s'émerveille que le seul et unique festival Mozart de France rayonne sur toute la Drôme, et bien sûr au-delà, porté par 200 bénévoles qui brûlent d'un feu sacré mozartien. Plus de 500 interprètes prestigieux ont donné aux concerts un éclat exceptionnel, et le président

songe à trouver des prolongements originaux à Mozart par la parole, l'image, l'écriture, voire la peinture comme ce fut déjà le cas avec Boncompain, Cathelin et Tardy, l'enfant chéri du festival.

Le président veut donc tisser au fil du temps un festival de découvertes et de charme. Et on commencera cette nouvelle ère du 2 au 22 juillet 2014 par un concert dans la forêt, avec la volonté d'en faire un lieu de création pour tous les arts qui souhaitent exalter Mozart à leur manière au cours des années à venir. Et le ton est donné avec une affiche qui étonne et séduit Paris, apposée dans le métro avec cette invitation très engageante : "Mozart c'est dans la Drôme". On vous attend. On nous attend.